

# Výročná správa o činnosti Akademického senátu HTF VŠMU za rok 2015

## 1. Členovia a zasadnutia AS HTF VŠMU

Akademický senát HTF VŠMU (ďalej len senát) začal v tomto roku svoju činnosť prvým zasadnutím dňa 26. januára 2015 (vtedy ale nebol uznášaniaschopný) v nasledovnom členskom a funkčnom zložení:

### zamestnanecká časť AS HTF:

Mgr. art. Robert Mareček, ArtD. – predseda AS HTF – zástupca strunovej sekcie KSDN

Mgr. art. Lucia Papanetzová, ArtD. – podpredsedníčka AS HTF – zástupca KSD

prof. PhDr. Ján Budzák, PhD. – zastupuje HTF VŠMU v Rade vysokých škôl SR, v senáte zastupuje sekciu dychových nástrojov KSDN a súčasne aj ďalších zamestnancov HTF s vysokoškolským vzdelaním

doc. Imrich Szabó, ArtD. – zastupuje KKN

prof. PhDr. Eva Ferková, PhD. – zastupuje KTH

Mgr. art. Dagmar Podkamenská - Bezačinská, ArtD. – zastupuje KS

Mgr. art. Viera Bartošová, ArtD. – zastupuje OKS a OKH

Mgr. art. Ivana Kleiblová, ArtD. – zastupuje KTT

### študentská časť AS HTF:

Bc. Bálint Lovász – zastupuje KSD a KKN

Bc. Izabela Lovišková – zastupuje KS a KTH

Mgr. art. Karol Samuelčík – zastupuje KSDN a OKH

Mgr. art. Matúš Ivan – zastupuje KTT

Za obdobie tohto roku činnosti AS HTF sa uskutočnilo spolu 5 zasadnutí senátu. Jedenkrát nebol uznášaniaschopný a zo všetkých ďalších zasadnutí boli vypracované 4 zápisnice.

## 2. Voľba prodekanov HTF VŠMU

Na konci minulého roka prebehla na našej fakulte dôležitá udalosť - voľba dekana/ky. Po voľbách sa ňou na nasledujúce 4 roky stala prof. Mgr. art. Irina Čierniková, ArtD. Hneď na prvom zasadnutí senátu teda logicky prebehla voľba prodekanov. Nová dekanka predložila senátu tento návrh:

Doc. Mária Heinzová, ArtD. – prodekanka pre koncertnú činnosť a rozvoj fakulty

Doc. Mgr. art. Jozef Meričko, ArtD. – prodekan pre študijný proces

Mgr. art. Katarína Hašková, ArtD. – prodekanka pre vedu a zahraničné styky

### **AS HTF zvolil týchto kandidátov za prodekanov**

Po zvolení Doc. Márie Heinzovej, ArtD. za rektorku VŠMU zvolil AS HTF dňa 29.6. za prodekana pre koncertnú činnosť a rozvoj fakulty doc. Jozefa Hoška ArtD.

Následne senát zvolil aj VUR HTF VŠMU.

### 3. Schválené dôležité materiály a predpisy HTF v roku 2015

- **Výročná správa o činnosti HTF za rok 2014.**
- Schválenie **Organizačného poriadku HTF.**
- Schválenie **Interných predpisov štúdia DPŠ** v odbore **Tanečné umenie.**
- Schválenie **Študijných plánov pre výberové a povinne voliteľné predmety na KTT** v odbore **Tanečné umenie.** Schválenie bolo nutné vzhľadom na dodržiavanie požiadaviek vychádzajúcich z kritérií Komplexnej akreditácie.
- Schválenie **Interných predpisov a Študijných plánov DPŠ** v študijnom odbore **Muzikológia – študijný program Teória a dramaturgia hudby** v dennej i externej forme štúdia na KTH.

### 4. Schválené zmeny v štruktúrach pedagogických miest na HTF VŠMU:

Po nástupe do funkcie pani dekanka prof. Mgr. art. Irina Čierniková, ArtD. predložila pomerne široký návrh na zmeny v štruktúre pedagogických a vedeckých miest na HTF VŠMU. Štyri zmeny sa zakladajú na nevyhnutnosti postupného vytvárania štruktúrovaných funkčných miest s úväzkom 1,0, keďže do centrálnych registrov umeleckej a publikačnej činnosti sa môžu vkladať iba výkony a publikácie pedagógov, ktorí sú na VŠMU zamestnaní na celý úväzok. Ďalšie štyri zmeny potom zosúladiu pracovnú náplň dotknutých pedagógov s miestom ich pôsobenia.

Podrobný zoznam zmien je presne uvedený v Zápisnici zo zasadnutia AS HTF zo dňa 18.5.

- KSDN: Zmena funkčného miesta asistenta hry na husliach v úväzku 0.7 na miesto odborného asistenta hry na husliach v rovnakom úväzku.

### 5. Prevádzka a hospodársky chod HTF.

- AS HTF schválil **Výročnú správu o hospodárení HTF za rok 2014**

Tajomník HTF VŠMU Ing. J. Božik informoval o minimalistickom prevedení VS, keďže fakulta je v rozpočtovom provizóriu. Zostatky účtov zodpovedajú tým, ktoré sú v účtovníctve.

- AS HTF schválil **Rozpočet HTF VŠMU na rok 2015**

Dekanka HTF prof. Mgr. art. Irina Čierniková, ArtD. predložila AS dva návrhy rozpočtu. Prvý vychádza z aktuálneho stavu pracovných miest pracovníkov HTF, druhý zohľadňuje prípadnú predloženú zmenu tohto stavu – konkrétnejšie vyššie v 4. odseku. Nakoľko bola táto zmena na tom istom zasadnutí senátu schválená, AS HTF logicky zvolil druhú verziu rozpočtu.

- **Použitie finančných prostriedkov z reprodukčného fondu HTF.**

AS dvakrát schválil presunutie sumy 20.000 Eur, spolu teda sumu 40.000 Eur z finančných prostriedkov reprodukčného fondu. Po odsúhlasení AS bude suma určená na nákup kvalitného klavíra.

## 6. Iniciatíva členov AS HTF v roku 2015 na zasadnutiach – hlavné body

- **Dňa 9.2.** vzniesol pán **Bc. Bálint Lovász** požiadavku na pani dekanu o možnosti účasti študentov na KD.
- **Dňa 18.5.** informoval pán **Bc. Bálint Lovász** o pracovnej skupine, ktorá sa podieľala na tvorbe rozpočtu. Vysvetlil a odôvodnil svoje návrhy na zmenu v metodike rozpočtu. Pri tom požiadaval pána tajomníka HTF o to, aby mal AS HTF k dispozícii kvartálne čerpanie rozpočtu. Podrobné informácie získate v zápisnici zo dňa 18.5.
- **Dňa 29.6.** požiadala pani **Mgr. art. Viera Bartošová, ArtD.** o to, aby v sumáre doktorandských prác boli uvádzaní aj klaviristi – „korepetitori“ z OKS.
- **Dňa 18.5.** predniesol požiadavku pán **Bc. Bálint Lovász** ohľadom nahrávania zasadnutí AS HTF. Téma bola presunutá na zasadnutie **dňa 29.6.**, kde k nej prebehla pomerne široká rozprava všetkých zúčastnených členov, na ktorej však práve pán Bálint chýbal. Podrobné informácie získate v zápisnici z tohto dňa. Nakoľko boli jeho informácie iba na verbálnej úrovni a neboli podporené konkrétnymi argumentmi, senátori hlasovaním rozhodli, že na tomto zasadnutí jeho návrh nepodporia, pokiaľ jeho argumenty nebudú potvrdené.

V Bratislave 25.1.2016

Vypracoval:

Mgr. art. Robert Mareček, ArtD.,  
predseda AS HTF VŠMU