

Vysoká škola múzických umení v Bratislave
Hudobná a tanečná fakulta, Zochova 1, 813 01 Bratislava

Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta, zastúpená jej dekanou prof. Mgr. art. Irinou Čiernikovou, ArtD. v súlade s §75 a §77 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade so Zásadami výberového konania na obsadzovanie pracovných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest výskumných pracovníkov, funkcií profesorov a docentov a funkcií vedúcich zamestnancov VŠMU v Bratislave vypisuje výberové konanie na obsadenie funkčných miest vysokoškolských učiteľov – **docentov**.

Katedra klávesových nástrojov a cirkevnej hudby

1 miesto docenta hry na klavíri a ďalších predmetov z oblasti klavírnej interpretácie v **úväzku 1,0**

1 miesto docenta hry na klavíri a ďalších predmetov z oblasti klavírnej interpretácie, histórie klavírnej interpretácie a pedagogiky v **úväzku 1,0**

Katedra strunových a dychových nástrojov

1 miesto docenta hry na husliach a komornej hry v **úväzku 1,0**

Katedra tanečnej tvorby

1 miesto docenta pre vyučovanie predmetov z oblasti klasického tanca v **úväzku 1,0**

Oddelenie klavírnej spolupráce

1 miesto – docent – klavírna spolupráca v **úväzku 1,0**

Kvalifikačné predpoklady:

- vysokoškolské vzdelanie v príslušnom odbore;
- umelecko-pedagogický titul docent v odbore, na ktorý sa funkcia viaže (Hudobné umenie, Tanečné umenie);
- pedagogická prax minimálne 5 rokov na vysokej škole.

Ďalšie požiadavky:

- aktívna znalosť jedného svetového jazyka;
- aktívna znalosť práce s počítačom.

Požadované doklady:

prihláška do výberového konania, profesijný životopis, overené doklady o vzdelaní a získaní umelecko-pedagogického, alebo vedecko-pedagogického titulu, portfólio, ktoré obsahuje:

- a/ prehľad umeleckej, vedeckej, teoretickej a publikačnej činnosti (§ 75 ods. 2) od 01.01.2012 doteraz;
- b/ informáciu o kontinuálnej pedagogickej činnosti v odbore (§ 75 ods. 4);
- c/ významné medzinárodné výsledky a účasť na medzinárodných podujatiach (§ 75 ods. 4).

Katedra klávesových nástrojov a cirkevnej hudby

Termín podania prihlášky:

do 05. mája 2017

Termín výberového konania:

26. mája 2017

Predpokladaný deň nástupu do zamestnania:

1. september 2017

Katedra strunových a dychových nástrojov

Termín podania prihlášky:

do 26. apríla 2017

Termín výberového konania:

17. mája 2017

Predpokladaný deň nástupu do zamestnania:

1. september 2017

Katedra tanečnej tvorby

Termín podania prihlášky:

do 04. mája 2017

Termín výberového konania:

25. mája 2017

Predpokladaný deň nástupu do zamestnania:

1. september 2017

Oddelenie klavírnej spolupráce

Termín podania prihlášky:

do 25. apríla 2017

Termín výberového konania:

16. mája 2017

Predpokladaný deň nástupu do zamestnania:

1. september 2017

Priebeh výberové konania:

- rozprava o najvýznamnejších umeleckých a vedeckých prácach a otázkach pedagogiky a umeleckej interpretácie v študijnom programe.
-

Platové podmienky podľa platných právnych predpisov v súlade so zákonom NR SR č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Podrobné podmienky: www.htf.vsmu.sk a na úradnej výveske HTF VŠMU

Prihlášky s požadovanými dokladmi prijíma:

Personálne oddelenie VŠMU, Mgr. Mária Púčíková, Ventúrska 3, 813 01 Bratislava

Bratislava 5. apríla 2017

prof. Mgr. art. Irina Čierniková, ArtD.
dekanka HTF VŠMU