

## Študijný plán – Muzikológia 2.1.37

### Študijný plán pre študentov doktorandského štúdia

#### a) Interné štúdium

##### Povinné predmety

Kód predmetu	Názov predmetu	Týždenne	Ročník štúdia, semester + kredity					
			I.		II.		III.	
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS
1	Hlavný predmet podľa zvolenej témy	1	5	5	5	5	10	
2	Vedecká, odborná (najmä publikačná) a dramaturgická činnosť * (školiteľ)		5	5	5	10	10	
3	Doktorandský seminár - metodologický	1	5	5	5	5		
4	Dizertačná skúška				15			
5	Pedagogická činnosť	4	5	5	5	5	5	5
6	Dizertačná práca + obhajoba							30
<b>Spolu</b>			<b>20</b>	<b>20</b>	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>35</b>

Za povinné predmety spolu: **160 kreditov**

\* Aktivita vo vedeckej a odbornej činnosti je dokumentovaná publikačnou činnosťou, dramaturgickú činnosť špecifikuje školiteľ podľa špecializácie v zameraní témy dizertačnej práce. Dramaturgická činnosť môže byť akceptovaná v rozsahu najviac 10 kreditov a len v prípade, ak jej zameranie súvisí s tematickým zameraním dizertačnej práce.

##### Povinne voliteľné predmety, z ktorých je povinnosť zvoliť minimálne 2 predmety\*

Kód predmetu	Názov predmetu	0,3 hod. týždenne	ZS - kredity	LS - kredity
1	Špeciálne otázky z dejín hudby a hudobných štýlov 16. a 17. storočia		5	5
2	Špeciálne otázky z dejín hudby a hudobných štýlov 18. a 19. storočia		5	5
3	Komplexná analýza skladieb, kompozičných štýlov, špecifických hudobných problémov		5	5
4	Kompozičné štýly hudby 20. a 21. storočia		5	5
5	Teória hudobnej interpretácie		5	5

\*Zameranie zvoleného odborného predmetu je konkretizované a špecifikované podľa zamerania témy dizertačnej práce

Za povinne-voliteľné predmety v 1.- 4.semestri spolu: 20 kreditov

Po získaní najmenej 70 kreditov, absolvovaní povinných predmetov a odovzdaní časti teoretickej práce v rozsahu najmenej 35 normostrán je doktorand povinný prihlásiť sa na vypísané termíny dizertačnej skúšky. **Absolvovanie dizertačnej skúšky je podmienkou pokračovania v doktorandskom štúdiu.**

Po absolvovaní povinných predmetov a odovzdaní záverečnej práce požiada doktorand o obhajobu dizertačnej práce. Obhajobou dizertačnej práce doktorandské štúdium končí.  
**Semester v poslednom roku štúdia končí podľa aktuálneho harmonogramu.**

### **b) Externé štúdium**

Kód	Názov predmetu	Týždenne	Ročník štúdia, semester + kredity							
			I.		II.		III.		IV.	
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS
1	Hlavný predmet podľa zvolenej témy	1	5	5	5	5	5	5	10	
2	Vedecká, odborná (najmä publikačná) a dramaturgická činnosť * (školiteľ)			10			18	19	8	
3	Doktorandský seminár - metodologický	1	5	5	5	5				
4	Dizertačná skúška					15				
5	Dizertačná práca + obhajoba									30
<b>Spolu</b>			<b>10</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>18</b>	<b>30</b>

Za povinné predmety spolu: **160 kreditov**

\* Aktivita vo vedeckej a odbornej činnosti je dokumentovaná publikačnou činnosťou, dramaturgickú činnosť špecifikuje školiteľ podľa špecializácie v zameraní témy dizertačnej práce. Dramaturgická činnosť môže byť akceptovaná v rozsahu najviac 10 kreditov a len v prípade, ak jej zameranie súvisí s tematickým zameraním dizertačnej práce.

### **Povinne voliteľné predmety, z ktorých je povinnosť zvoliť minimálne 2 predmety\***

Kód predmetu	Názov predmetu	0,3 hod. týždenne	ZS - kredity	LS - kredity
1	Špeciálne otázky z dejín hudby a hudobných štýlov 16.a 17. storočia		5	5
2	Špeciálne otázky z dejín hudby a hudobných štýlov 18.a 19. storočia		5	5
3	Komplexná analýza skladieb, kompozičných štýlov, špecifických hudobných problémov		5	5
4	Kompozičné štýly hudby 20. a 21.storočia		5	5
5	Teória hudobnej interpretácie		5	5

\*Zameranie zvoleného odborného predmetu je konkretizované a špecifikované podľa zamerania témy dizertačnej práce

Za povinne-voliteľné predmety v 1.- 4.semestri spolu: 20 kreditov

Externý doktorand nepôsobí pedagogicky na školiacom pracovisku. Preto je v zvýšenej miere naňho kladený nárok na vedeckú, odbornú a/alebo dramaturgickú činnosť. V prípade nižšej aktivity v oblasti vedeckej, odbornej a dramaturgickej činnosti je možné túto kreditovo doplniť tretím odborným predmetom, v závislosti od špecifickosti témy dizertačnej práce.

Po získaní najmenej 70 kreditov, absolvovaní povinných predmetov a odovzdaní časti teoretickej práce v rozsahu najmenej 35 normostrán je doktorand povinný prihlásiť sa na vypísané termíny dizertačnej skúšky. **Absolvovanie dizertačnej skúšky je podmienkou pokračovania v doktorandskom štúdiu.**

Po absolvovaní povinných predmetov a odovzdaní záverečnej práce požiada doktorand o obhajobu dizertačnej práce. Obhajobou dizertačnej práce doktorandské štúdium končí. **Semester v poslednom roku štúdia končí podľa aktuálneho harmonogramu.**